



Innenarchitektin
(Bau)Kulturvermittlerin
Kulturschaffende
Szenografin

curriculum vitae

Name: Stephanie Cornelia Reiterer (geb. Fischer)
Dipl.-Ing. Innenarchitektin | Master of Arts Stage Design
Geburtsdatum: 18.11.1976
Geburtsort: München
Staatsangehörigkeit: deutsch
Anschrift: Sudetendeutsche Str. 17 | 93057 Regensburg
Telefon 0941 - 63 04 90 93 | Mobil 0179 - 760 21 31

Beruflicher Werdegang

2020 Berufung zur TANO Beirätin für den Treffpunkt Niederbayern/Oberpfalz für die Bayerische Architektenkammer

2019 Vorsitzende der Arbeitsgruppe Denkmalvermittlung des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz (DNK)
Ernennung zur „Kunstpatin“ für die Stiftung Art 131

2018- heute Gründung von „bauwärts“, Reiterer Weber-Ebnet GbR, Projekte an der Schnittstelle von Stadt, Raum und Bildung
www.bauwärts.de

2018 - heute Lehrbeauftragte an der Universität Regensburg, Insitut für Kunsterziehung

2014 Anmeldung der Promotion zum Thema „Architekturdidaktik“
Institut für Kunsterziehung, Universität Regensburg, Prof. Dr. Birgit Eigsperger
TU Berlin, Institut für Stadt- und Regionalplanung, Prof. Dr. Angela Million

2012 - 2017 Wissenschaftliche Mitarbeiterin und Lehrende am Institut für Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung der Universität Regensburg
www.kunst.ur.de

2012-2017 Architektur vor Ort, Agentur für Baukultur-Vermittlung
www.architektur-vor-ort.net

2005 - 2007 HWP II Weiterqualifizierungs-Stipendium „Rein in die Hörsäle“

2003 - heute Studio Stephanie Reiterer
Freiberufliche und selbständige Tätigkeit als Innenarchitektin, Szenografin, Grafikerin und Bühnenbildnerin:
u.a.
Architekturbüro Troppmann, Regensburg
Basque Et Partner, Regensburg
Art Department Studio Babelsberg

	Hospitanzen und Assitenzen im Bereich Bühnenbild, Kostüm, Lichtdesign: u.a. Staatsoper unter den Linden, Berlin Bayerische Staatsoper, München Sophiensäele, Berlin
2002 - 2004	TU Berlin, Masterstudiengang Bühnenbild - Szenischer Raum Abschluss Master of Arts www.tu-buehnenbild.de
2002 - 2004	Bayerisches HWP I Weiterqualifizierungs-Stipendium für FH Absolventinnen
1997 - 2002	Fachhochschule Coburg, Studiengang Innenarchitektur Abschluss Diplom Ingenieur www.hs-coburg.de
1996/97	Sprachenschule Inlingua, Technical English
1996	Gymnasium Schrobenhausen, Allgemeine Hochschulreife

Lehre und (Bau)Kulturvermittlung

2017 - 2019	„LOST TRACES... eine baukulturelle Spurensuche für junge Menschen im Europäischen Kulturerbejahr 2018 ein Bundesprojekt im Auftrag der Beauftragten für Kultur und Medien Konzeption und Durchführung mit Jan Weber-Ebnet
2016	Externe Fachberatung für die Deutsche Kinder- und Jugendstiftung, Ko-Autorin „Vermittlungsstrategie für Kinder und Jugendliche im Europäischen Kulturerbejahr 2018“ für Dynalog im Auftrag des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz (DNK)
2015/16	Gastdozentin am Jinan Engineering Vocational College, China Department für Art + Design, Studiengang Innenarchitektur
2012 - heute	Lehrtätigkeit an der Universität Regensburg, Institut für Bildende Kunst und Ästhetische Erziehung Schwerpunkt dreidimensionales Gestalten, Architektur, Öffentlicher Raum, Umwelt- und Produktgestaltung, Modellbau
2012 - 2017	Architektur vor Ort Architektur-Vermittlungsprojekte u.a. für die Welterbestelle Regensburg und das Schulprogramm „Denkmal Aktiv“
2011 - heute	Landesarbeitsgemeinschaft Architektur und Schule Bayern e.V. Referententätigkeit bei wissenschaftlichen Tagungen und Symposien Durchführung von zahlreichen Lehrerfortbildungen zur Architektur, außerunterrichtliche Schulprojekten und Schüler/innen-Wettbewerben
2005 - 2012	Lehrbeauftragte an der Hochschule Coburg, Studiengang Innenarchitektur, Schwerpunkt Raumtheorie, Entwerfen & Konstruieren, Bühnenbild
seit 2009	Architekturvermittlung für Kinder und Jugendliche

Partizipation Bildung | Schulbau | Öffentlicher Raum

- seit 2019 Partizipation im Museum: Konzepte, Workshops, Mitmachausstellungen mit der Agentur bauwärts
- seit 2018 Partizipation in der Bildung: Konzepte, Beratung, Beteiligungsformate, Vorträge und Fortbildungen Schulentwicklung mit der Agentur bauwärts
- seit 2012 Partizipation in der Schulhausgestaltung: Gestaltungen mit Schülerbeteiligung u.a. Grundschule St. Peter Straubing, Otto-Schwerdt Mittelschule Regensburg, Pindl Gymnasium Regensburg, Friedrich-Dessauer-Gymnasium Aschaffenburg, Realschule Ismaning
- seit 2014 Partizipation in der Stadtentwicklung / Jugend macht Stadt Methode „Stadtoasen“ Aktivierende Stadtentwicklung mit Jugendlichen
- 2015 - 2017 Freie Mitarbeit bei der Arbeitsgemeinschaft Urbanes Wohnen, München Methodische Betreuung, Moderation und Inszenierung von Bürger- und Jugendwerkstätten in Augsburg, Pullach und Kempten
- 2015 Netzwerkgespräch und Arbeitstagung STADT ALS CAMPUS e.V. anlässlich des 9. Bundeskongresses Nationale Stadtentwicklungspolitik Vorstellung eines partizipativen Modellprojekts für Bayern

Ausstellung | Kunst- und Kulturprojekte

- 2017 Installation zur Rewag Klassik Nacht und Blauen Nacht, Regensburg
- 2015 Installation für den Bereich Junge Kunst zum Bürgerfest Regensburg
Kuration der Ausstellung „Forum Junge Kunst“, Centrum Bavaria Bohemia
„Degginger“ Inszenierung einer Zwischennutzung, Regensburg
Kunst.Schau15, Ausstellung Studierender und Lehrender des Instituts für Kunsterziehung, Kunsthalle der Universität, Regensburg
Farbholzschnitte „Urban I“, „Urban II“
- 2014 Konzeption, Kuration und Organisation „Kunst-Stadel“
Künstlerische Umnutzung des Österreicher Stadels zum OstenGassenfest 2014
Installation aus Neonröhren
- 2013 - 2017 Kuration und Betreuung des Art.Forums
Ausstellungsraum der Universität Regensburg
- 2013 Ausstellung Campus.Atelier, Kunsthalle der Universität Regensburg
„Bunt und aus der Tube“ Eat Art Aktion mit Studierenden der Kunsterziehung
- 2013 Konzeption und Durchführung der Stadt-Kunstaktion „Regensburger Stadtmaler“
zum Welterbetag 2013 mit vielen Beteiligten aus Kunst und Architektur
- 2012 Konzeption, Kuration und Organisation des „Kunst-Parcours“ mit
künstlerischer Umnutzung des Österreicher Stadels zum OstenGassenfest 2012
„Du bist zum Naschen da“ Eat Art Aktion mit der Künstlerin Carolin Samson
- 2010 Konzeption, Kuration und Organisation Kunsthaus St. Klara

	Künstlerische Umnutzung des ehemaligen Klosters St. Klara, OstenGassenfest
2010	„Viertel-Naschen“ essbares Stadtmodell der Ostnerwacht Regensburg
2009	Kunst- und Kulturverein Hausfluss, Neustadt a.d. W. Skulptur „Obelisk“ mit 8 regionalen Künstler/innen
2007	Mitinitiatorin „Regensburger Kunstkaufhaus“ Kuration der Ausstellung, Szenografie und Installationen
2004	Bühne + Bild, Masterausstellung des Studiengangs Bühnenbild der TU Berlin
2003	Konzeption der Ausstellung „Bühne + Kostüm“, Figurinen-Installation Werkbund Galerie Berlin, Beteiligung mit Entwürfen der Serie „Rom“
2002	Messeinstallation WOHNvisionen zur immcologne 2002

Tagungsbeiträge

2020	Schulbau Messe Stuttgart, Fortbildung „Partizipative Innenarchitektur im Schulbau“ für den BDIA
2019	Vortrag „Schulbau + Beteiligung“ Messe Schulbau Berlin mit Fortbildung „Partizipative Innenarchitektur im Schulbau“ für den BDIA Fachtag „Jugend macht Denkmal“, Berlin mit dem DNK Konzeption und Moderation der Tagung sowie Einführungsvortrag Kinder zum Olymp! Weimar, Workshop LOST TRACES...
2018	Denkmalmesse Leipzig, Erfahrungen von LOST TRACES... Summit zum Europäischen Kulturerbejahr 2018, Berlin, Tagung „Vermittlung von Kultuerbe an junge Menschen“, Konzeption der Tagung und Vortrag
2017	Vortrag „Schulbau + Beteiligung“ Messe Schulbau München mit Fortbildung „Partizipative Innenarchitektur im Schulbau“ für den BDIA Symposium zur Architekturvermittlung, Universität Pécs, Ungarn Vortrag (engl.) zur Architekturvermittlung in Deutschland
2016	Netzwerk Eurocitis, Vortrag (engl.) „Sharing Heritage“, Degginger Regensburg Vortrag zur Architekturvermittlung im Architekturforum Linz in Kooperation mit der Kunstuniversität Linz Tagung zur Kulturellen Bildung, Universität Siegen Vortrag „Wie Architektur unterrichten?“
2015	Tagung „Architektur bildet“ an der Bauhaus Universität Weimar, Vortrag zur Baukulturellen Bildung sowie Vorstellung der LAG
2014	Symposium „Get involved II“, Architekturbiennale Venedig, Internationaler Workshop „Paper+“



- 2013 Tagung „Architektur ganztags“ - Spielräume für baukulturelle Bildung, DAM Frankfurt, Workshop „Architektur + Sehnsucht“
- 2013 TANO Symposium, Regensburg, Vorstellung der LAG Architektur und Schule
- 2012 Symposium „Get involved“, Architekturbiennale Venedig 2012, Workshop „city, space, playground?“
- 2011 TANO Symposium, „Aqua Lounge – Innenarchitektur macht Schule“
- sei 2010 diverse Vorträge auf Fortbildungen, Werkpädagogischen Tagungen

Veröffentlichungen

- 2020 KUBI online, Themenschwerpunkt Baukultur, „Jugend macht Denkmal - Erfahrungen aus dem Europäischen Kulturerbejahr“
- KUBI online, Themenschwerpunkt Baukultur, „vom Begriff der Baukultur zur Baukulturellen Bildung“
- Archäologie + Schule, Denkmalvermittlung
- 2019 Dreyer, A., Nerlich, L., Graefe, Y., Escherich I. (Hrsg.): Kultur verstehen. Gesellschaft verändern. Zur Relevanz der Architekturvermittlung. Athena, Oberhausen
- 2017 Weiß, G. (Hrsg.), Kulturelle Bildung - Bildende Kultur, transcript, Bielefeld
- Baukulturelle Bildung im Lehrplan Plus Grundschule, Lehrerhandreichung zum Thema Treppe und Dach, download unter www.architektur-vor-ort.net
- LOST TRACES..., eine didaktischer Leitfaden für Schulen zum Europäischen Kulturerbejahr, download unter www.architektur-und-schule.org
- 2015 Infodienst, das Magazin für kulturelle Bildung Nr. 114
- 2014 Budde, C., Shatry, B., Wagner, I., Winkelmann, A. (Hrsg.), Architektur ganztags, Frankfurt
- 2014 Kunst + Unterricht, 384/385, Architektur – vom Modell zur Realität
- 2013 Eiglsperger, B., Greenlee, M.W, Jansen, P., Schmidt, J., Zimmer, A. (Hrsg.) Spaces. In Kunst und Wissenschaft, Regensburg
- 2010 Fernsehreihe Future Kids, Ästhetische Erziehung, BR Alpha
- Dokumentation des P-Seminars „Aqua-Lounge“
- Zahlreiche Veröffentlichungen und Presseartikel in der regionalen Presse und im DAB, der Fachzeitung der Bayerischen Architektenkammer

Preise

2020	Deutsche Auswahl für den UIA Golden Cube Award für Projekte von bauwärts
2017	Jugend-Kulturförderpreis Oberpfalz 2017 für das Projekt „Spitalkirche Neunburg - Erlebnisraum-Lichtraum-Denkraum“
2017	Deutsche Auswahl für den UIA Golden Cube Award für Projekte der LAG
2016	Endrunde „Kinder zum Olymp“, lobende Erwähnung
2013	Anerkennung Bayerischer Architekturpreis für die LAG Architektur und Schule
2011	UIA Built Environment Education Network, Tokio Golden Cube Award für die LAG Architektur und Schule Bayern
2011	P-Seminar Preis für die „Aqua Lounge“ 2011 des Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus
2010	Endrunde „Kinder zum Olymp“, lobende Erwähnung Projekt „Aqua-Lounge“, Sparte Architektur

Drittmittel und Förderungen

2017-19	Bundesförderung für das Projekt LOST TRACES... mit wissenschaftlicher Begleitforschung, sowie Förderung der Stadt Regensburg, der ByAK und des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus
2016	Förderung Kulturfond Bildung für den bayernweiten Schüler/innen Wettbewerb „Architektur für Neues Lernen“
seit 2014	Förderungen des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus
seit 2011	Förderungen der Bayerischen Architektenkammer
2007	EU Förderung Interregg III für das Projekt Kunstkaufhaus Regensburg 2007

Mitgliedschaften

2020	Forum Kultur- und Kreativwirtschaft Beirätin TANO, Treffpunkt Architektur Niederbayern/Oberpfalz
2019	Vorsitz Arbeitsgruppe Denkmalvermittlung und Kulturelle Bildung, DNK
2017-19	Mitglied im Fachnetzwerk „Kulturerbevermittlung“ des DNKs Mitglied Stadt als Campus e.V.
2013	Vorstand der Landesarbeitsgemeinschaft Architektur und Schule e.V.
2011	Mitglied der Landesarbeitsgemeinschaft (LAG) Architektur und Schule
2010	Eingetragenes Mitglied der Bayerischen Architektenkammer
1998	Mitglied im BDIA (Bund Deutscher Innenarchitekten)